

# ESPERANTO ET PRISONNIERS DE GUERRE

L'YMCA Young Men's Christian Association, mouvement international de jeunesse chrétien, fit distribuer des milliers de petits manuels d'apprentissage d'espéranto aux prisonniers de guerre dans divers pays.

L'espéranto est appris dans des camps de détention où aucun autre moyen ne permet à des personnes n'ayant aucune langue commune de bien se comprendre en aussi peu de temps. La fraternisation entre les prisonniers peut ainsi s'établir.

Par exemple, l'écrivain hongrois **Julio Baghy, né Gyula Baghy**, prisonnier durant six années en Sibérie, y écrivit en espéranto ses plus beaux poèmes.

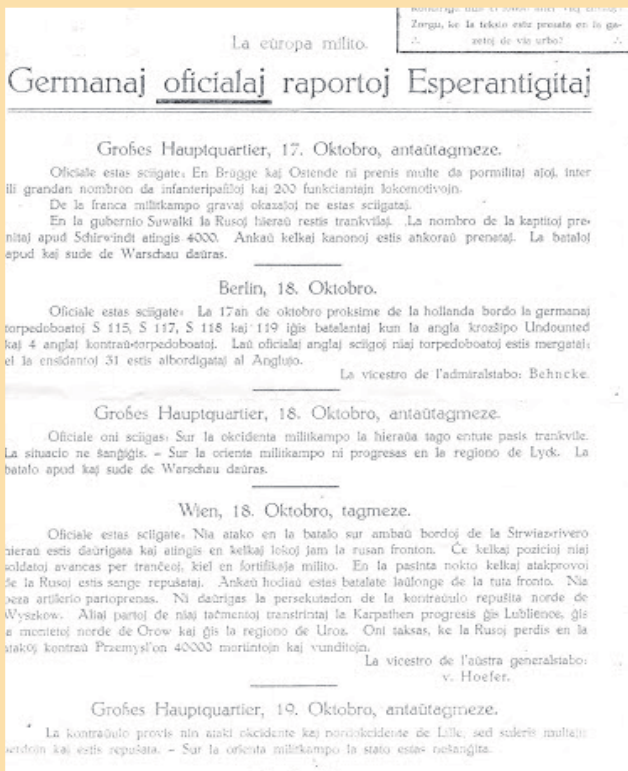
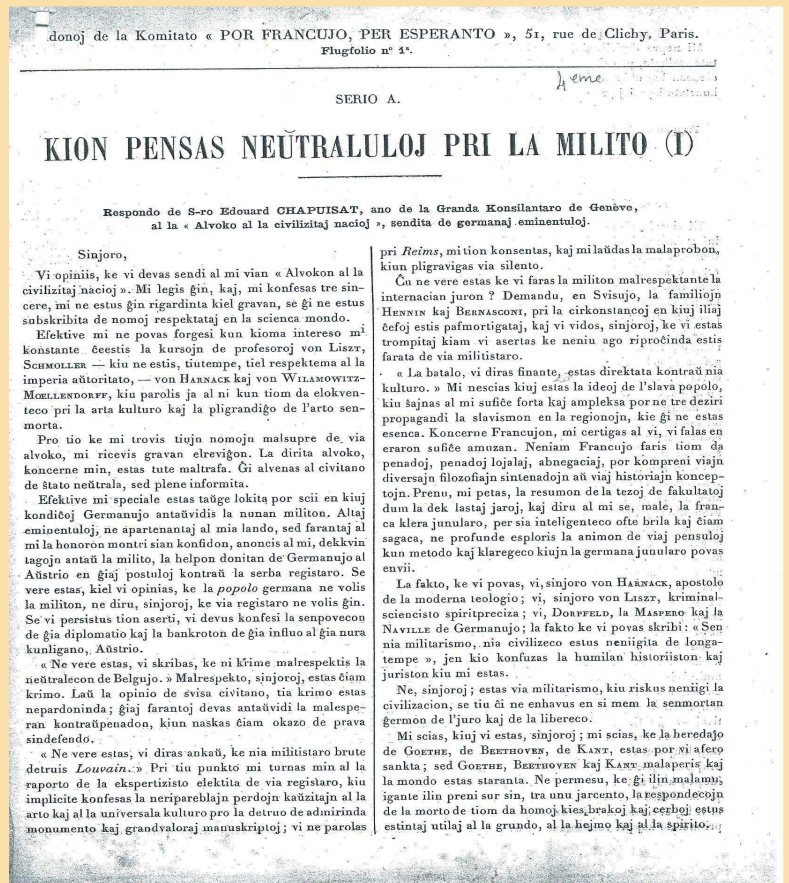


Julio Baghy 1891-1967

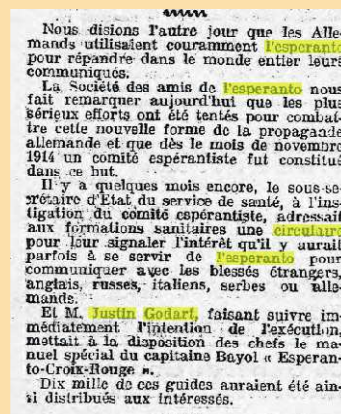
## PROPAGANDE

L'Allemagne utilise l'espéranto pour sa propagande en envoyant dans tous les pays neutres les communiqués quotidiens de son état-major traduits en espéranto, un bimensuel « Internacia Bulteno » et une brochure « La vero pri la milito ».

La France décide en novembre 1914 de contrer la propagande allemande en créant le Comité « Pour la France par l'espéranto ». Celui-ci édite régulièrement des « Flugfolioj » où s'expriment en espéranto des personnalités des pays neutres, qui « démontent » l'argumentation allemande.

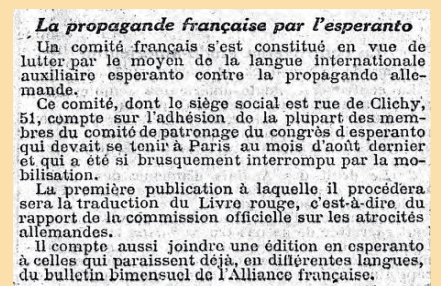


Propagande allemande  
Rapport officiel allemand 19  
(Musée d'espéranto de Gray)



Journal La Presse 18-12-1916

Propagande française  
"Ce que pensent de la guerre des personnalités neutres"  
(Archives UEA)



Journal Le Temps 16-01-1915